



## ॥ अढीद्वीप वर्णनम् ॥

॥ तीर्था लोकमां असंख्याता द्वीप, समुद्र ते, तेना  
 मध्यमां पीस्तालीश लाख योजन प्रमाण अढीद्वीपने  
 निपे मनुष्यनी वस्ती ते ते अढीद्वीपमां पण प्रथम  
 बुद्धीप, मध्यमां गोल थालीने आकारे लाख योजन  
 ती ते तेमा सात वासक्षेत्र ते, तिहां पहेलुं दक्षिण  
 दिशा तरफ जेमां आपणे वसीये ठेयें, ते नरत क्षेत्र  
 ते, तेनी वचमां बैताढ्य पर्वत ते, ते पर्वतनी दक्षि  
 ण बाजु त्रण खंम तथा उत्तर बाजु त्रण खंम मली  
 ठ खंम, गंगा अने सिंधू नदीथी थयेला ते. ते ठए  
 खंममां वत्रीश हजार देश ते ए नरत क्षेत्रनी सी  
 मा चूल हिमवत पर्वत सूधी ते हिमवत पर्वत प  
 ठी हिमवत नामें युगलियानुं क्षेत्र ते ते पठी महा  
 हिमवत पर्वत ते, ते पठी वली हरिवर्षे नामे युगलि  
 यानु क्षेत्र ते ते पठी निपथ पर्वत ते पठी पूर्व पश्चि  
 म एवा वे विजागे वेहेचाणुं अकु महाविदेह क्षेत्र  
 ते तेनी वचमां मेरु पर्वत ते, अने मेरुनी उत्तर द  
 क्षिणें देवकुरु तथा उत्तरकुरु ए वे युगलीयानां क्षेत्रो  
 ते तथा चार महोटा गजदंता पर्वत ते, पठी नील  
 वत पर्वत ते, पठी रम्यक नामें युगलीयानुं क्षेत्र ते,  
 पठी रूपी पर्वत ते, ते पठी हिरण्यवत नामें युगली  
 यानु क्षेत्र ते, ते पठी शिखरी पर्वत ते पठी ठेहेलुं  
 उत्तर तरफ ऐरवत क्षेत्र ते, अने जवुद्धीपने फरतो वे  
 लाख योजन पद्दोलो लवण समुद्र ते. तेने फरतो

ચાર લાખ યોજન પહોલો ધાતકી સ્વમ ચૂડીને  
 કારે છે, તેને ફરતો આઠ લાખ યોજન પહોલો  
 લોદ સમુદ્ર છે તેને ફરતો શોલ લાખ યોજન  
 લો પુષ્કર દ્વીપ છે, તેને અર્ધ નાગે આઠ લાખ  
 ન સુધીમા મનુષ્ય છે, તેટલો નાગ માનુષોત્તર  
 કરી વાંટેલો છે, પૂર્વે જબુદ્વીપમાં જે પર્વત તથા  
 ક્ષેત્ર કહ્યા, તેથી વમણાં ધાતકીસ્વમમાં છે,  
 પુષ્કરાર્ધ દ્વીપમા પણ તેટલાજ વમણાં છે ॥

॥ અથ મેરુપર્વતસ્ય સક્ષેપવર્ણનમ્ ॥

॥ મેરુ પર્વત કનકમય વાટલો છે, તેની ઊંચાઈ  
 સ્વ યોજનની છે, તેમા એક હજાર યોજનનો કામ  
 થી માહે છે, અને ઉપર નવાણુ હજાર યોજન  
 તથા તે શિખરને વિષે એક હજાર યોજન પહોલો  
 અને નીચે ધરતીમા તલીયે દશ હજાર નેબુ યોજન  
 ની ઉપર વલી એક યોજનના અગીયાર નાગ કરે  
 તેવા દશ નાગ જેટલો પહોલો છે, તે લાખ યોજન  
 ઊંચા મેરુની ઉપર વલી ચાલીશ યોજનની ઊંચી ચૂ  
 કા છે, તે ચૂલિકાની ઉપર એક શાશ્વતુ જિનમંદિર

તે મેરુના શિખરને વિષે ચૂલિકાના તલીયામાં  
 શુક વન છે, તેમા ચાર દિશાયે ચાર જિનચુવન  
 તિહાથી નીચે વલી ઊઝીશ હજાર યોજન ઊંચી  
 તેવારે મેઘલાને વિષે સૌમનસ્યવન છે, તેમા પણ  
 ર શાશ્વતા ચેત્ય છે તે સૌમનસ્ય વનથી સાડી વ

હજાર યોજન હેઠલ આવીયેં, તેવારે ત્રીજું નંદનવ  
 ઠે, તેમાં પણ ચારે ઢિગાયેં ચાર જિનચુવન ઠે.  
 તે નંદનવનથી પાંચગેં યોજન હેઠે આવીયે, તિ  
 વેસમનૂતલ પૃથ્વી ઠે, તેમાં જડગાલ વન ઠે, તેને  
 પણ ચાર જિન પ્રાસાદ ઠે, એમ સર્વ મલી મેરુ  
 નની ઉપર સત્તર જિન પ્રાસાદ ઠે.

મેરુનો પહેલો કાંમ હજાર યોજનનો ધરતીમાં ઠે,  
 માટી, પાપાણ, વજ્રરત્ન તથા કાંકરાનો ઠે, તેથી  
 પર વીજો સોમનસ્ય વન સુધી ૬૩૦૦૦ યોજનનો  
 તે સ્ફાટિક રત્ન, શંકરત્ન, રૂપા તથા સોનાનો  
 તેથી ઉપર ઠત્રીશ હજાર યોજનનો ત્રીજો કાંમ  
 રક્તવર્ણે કનકનો ઠે ॥ ઇતિ મેરુ સ્વરૂપમ્ ॥

હે ॥ અથ નરક વેદના વર્ણન દોહા પ્રારંભ ॥

તિહાં પ્રથમ કયી નરક પૃથ્વી સુધી કયા પ્રકાર  
 રની વેદના ઠે? તે સંબંધી દોહા ॥

પાપ કર્મથી પ્રાણિયા, ઉપજ્યા નરક મજાર ॥ પર,  
 દેવામી પરસ્પર, વેદન ક્ષેત્ર વિચાર ॥ ૧ ॥ ત્રિહું ન  
 ત્રણ વેદના, વીજા ત્રિકમાં દોય ॥ સાતમિયેં ક્ષે  
 ત્રોહથી, ક્ષણ એક સુખ નહિં હોય ॥ ૨ ॥ લાઠી  
 કોરડા, ચાવક તણા પ્રહાર ॥ ઝકડ પકડ કર  
 વિને, દે મુજરનો માર ॥ ૩ ॥ સાંકણે ઘાલી સામ  
 મારે વિવિધ પ્રકાર ॥ ઘોર અંધારે ઘાજિયા,  
 ઘેડ્યા કરે પુકાર ॥ ૪ ॥

॥ अथ पहेजा चित्रसवधी दोहा ॥

॥ तीक्ष्ण रौद्र परिणामथी, घणा जीव सहार ॥ वैर  
वांधीने ऊपना, नरक गतिने द्वार ॥ १ ॥ परमाधामी  
घेरियो, सांकलें घाल्यो सोय ॥ शस्त्र उघाडां तोलिने,  
मारण लागा तोय ॥ २ ॥ जीव हिंसा पापे करी,  
उपज्यो नरक मजार ॥ परमाधामी तेहने, हणवा  
करे होकार ॥ ३ ॥ जातां जाड जजेडता, चपल स्वना  
वी जीव ॥ माथे मुजर पाडता, वडुली पाडे रीव  
॥ ४ ॥ अनुचित कारज जे करे, तेहना एह हवाल ॥

॥ बीजा चित्रना दोहा ॥

राग तणा रसिया हुता, सुणि सुणि करता तान ॥  
धर्मकथा नवि साजली, तेहना कापे कान ॥ १ ॥

॥ त्रीजा चित्रना दोहा ॥

॥ पर रमणीना रूपनो, विषय वखाण्यो जोइ ॥ देव  
गुरु निरख्या नही, काढे आंख्यो दोइ ॥ १ ॥

॥ चौथा चित्रना दोहा ॥

॥ काची कजिया तोडता, न गण्यो रात ने दीह ॥  
जाइ नरकमां ऊपना, काटे नाक अवीह ॥ १ ॥ री  
ठादिक वन जीवने, आहेडि पाड्या फद ॥ नाक वि  
दारी नाथिया, तेहना करत निकंड ॥ २ ॥ सुरजी  
गय स्रध्या घणा, गुहा फूज फराक ॥ अंतर फुलेल  
पडागिया, ठेठे तेहनु नाक ॥ ३ ॥

॥ पांचमा चित्रना दोहा ॥

॥ जूठ वचन बोल्यां घणां, कूड कपटनी खाण ॥  
परमाधामी तेहनी, जीन काढे जडताण ॥ १ ॥ एल  
फैल मुख बोलता, किणरी न करे काण ॥ साचु क  
दिय न बोलता, जीन काढे जडताण ॥ २ ॥

॥ ठठा चित्रना दोहा ॥

॥ घर घर नार जुता घणा, न कियो धर्म लगार ॥ अच  
सर तो चित्यो नही, गले धूसर सहै मार ॥ १ ॥ गाडी र  
थमां बेसिने, बलढ दोडाव्या वाट ॥ अघि तपावी धोंस  
रुं, देइ दोडावे घाट ॥ २ ॥ वज्र कठोर सी रेतमां, दोडावे  
देइ मार ॥ बहिल दोडाव्या वाटमां, तेहना एह प्रकार  
॥ ३ ॥ लाकडी लेई मारता, घणां घणोरां ढोर ॥ परमा  
धामी तेहने, बांधे जोडालोड ॥ ४ ॥ पापी पाप पुरां क  
खां, आब्यो अमारी पास ॥ खांधे धोसरुं मेजीने, मारे  
साकल रास ॥ ५ ॥ खांधे सांकल मेलता, ऊपर मारे मार ॥  
पापी रथ खेड्या घणा, जोगव डु खनो चार ॥ ६ ॥

॥ सातमा चित्रना दोहा ॥

॥ रस्ते लूट्या रांकने, करी कोप अन्याय ॥ मांकड मा  
खा तेहने, पीट्या घाणी मांय ॥ १ ॥ काचां कवलां फल  
जरव्यां, गाजर मूला कद ॥ उंधे माथे नाखिने, पीट्या  
करे आकद ॥ २ ॥ गरिब जीवने मारता, करता बहु अ  
न्याय ॥ जू लिख पण मारी घणी, पीट्या घाणी मांय ३

॥ आठमा चित्रना दोहा ॥

॥ वनस्पति छेदन कछु, काप्या तरुवन राय ॥ घणा

मूलडा काढिया, कापे तेहनी काय ॥ १ ॥ चटचट चूटे  
चामडी, त्रट त्रट त्रोडे मास ॥ तणखा ऊठे तन्नमा,  
जाणे रुशिया मास ॥ २ ॥ जाजी खोखा सेलरा, ज्यामे  
पडता जीव ॥ अणदीगां ते उरता, करे नरकमे रीव ॥

॥ नवमा चित्रना दोहा ॥

॥ हलुवाई नवने विपे, कखा पाप जे घोर ॥ परमा  
धामी तेहने, दे कडाश्मा बोल ॥ १ ॥ कसाश्ने न  
व जे कखा, हिंसा कर्म अघोर ॥ कुनीमां जइ ऊप  
ना, करता बूवारोल ॥ २ ॥ सत्यां यान्य नखा घ  
णां, तडके नाख्या जीव ॥ कुनीमांहे ऊपन्यो, पड्यो  
करे ठे रीव ॥ ३ ॥ साहसिक अश्ने मारता, शश  
लाने वजि रोज ॥ कुनीमा जइ ऊपन्या, न मले खबर  
ने खोज ॥ ४ ॥ पापी पहोक उंजा क्रिया, शेक्या जी  
व विगेष ॥ कुनीमा जइ अवतल्या, उंमी पाडे चीश  
॥ ५ ॥ कुनी लोह कादच तणी, वलतां गरका हो  
य ॥ यइ होम कीधा घणा, तेहना फल ते जोय ॥  
॥ ६ ॥ लाच लूंच खार्थी घणी, करता खोटा न्याय ॥  
कुनीमांहे नाखिया, दे ठे वरवी घाय ॥ ७ ॥

॥ दशमा चित्रना दोहा ॥

॥ फूल जवारा तोडता, दसरा वेगण गोर ॥ काटा बीधे  
अंगमां, काइन चाले जोर ॥ १ ॥ फूल जवारा ढाकता,  
फूला सेज निठाय ॥ सुख नोगविया तेहने, काटे चापे  
काय ॥ २ ॥ सूझ्या सहस्र तपाविने, तीखी अणीया  
तोर ॥ चांपे तेहना अगमा, करतो सोर वकोर ॥ ३ ॥

( ७ )  
॥ अगीथारमा चित्रना दोहा ॥

॥ कोमल कलियां फूलनी, तोडी गूंथ्या हार ॥ सामली वृद्धे बांधिने, दे चावकनो मार ॥ १ ॥ हीमे घणज दोडतां, तोड्यां तरुवर फूल ॥ बांध्या वृद्धज सामली, देखो ज्यांरा सूल ॥ २ ॥ जाजां जाड जजेरीयां, तोड्यां तरुवर पान ॥ उंधे मस्तक बांधीने, ताणे करे हेरान ॥ ३ ॥ कूट सामली मोटकूं, बांधे तरुवर माल ॥ तीखां जेहनां पानडां, जैसी खांमाधार ॥ ४ ॥

॥ वारमा चित्रना दोहा ॥

॥ मावापें सुत मोहथी, पोढो कीधो पोप ॥ नारी वशथी नीवड्यो, डुखदायी ठम शोप ॥ १ ॥ ठाती उपर लात दे, नांजे देई नार ॥ मात पिता गुण चोर ते, सहेता कष्ट अपार ॥ २ ॥ सुवरतणुं महोदुं कीयुं, दीया ठातीरे पाय ॥ लातें करीने जेदता, नि सरे किसे उपाय ॥ ३ ॥

॥ तेरमा चित्रना दोहा ॥

॥ कोल नरोंसा देइने, रुपट कखां घणी वार ॥ पर्वत पडता डुख सहे, उपर तरवारांरी मार ॥ १ ॥ वचन चूक जे नर दुवे, माया कपटी जेह ॥ पटक पठाडी पवर्त्ते, खंम खंम करे देह ॥ २ ॥ जूठा सोगंद खावता, करता चुगली चाड ॥ जोरावर यमदूत ते, करत पठाड पठाड ॥ ३ ॥

॥ चौदमा चित्रना दोहा ॥

सामली तरुने ठांयडे, पापी वेगो जाय ॥ पान



रूप शस्त्रज पड़े, खम खम होय काय ॥ १ ॥ सासु  
बहु सतापती, करती कूड कपट ॥ परमाधामी तेह  
ने, देवे डु ख दपट ॥ २ ॥ करती चावत रागरा, घर  
घर नामा पाड ॥ कहैता लोक कलेशिणी, ते लहे डु  
ख अपार ॥ ३ ॥ नरकजमांथी नासतां, कूट सामजी  
जाय ॥ ऊपरथी पड़े पानडां, जाणे माखा घाय ॥ ४

॥ पन्नरमा चित्रना दोहा ॥

॥ सासु बहु सतापती, डुख देती दिन रात ॥ जाइ  
नरकमा ऊपनी, ज्यांरि ठातिपर लात ॥ १ ॥ शोक्य  
तणा सुत ऊपरे, यमकी छेप धरत ॥ पाटु प्रहारे आ  
हणी, ऊपर नार नरत ॥ २ ॥ लडती पीयर सास  
रे, देती सबल शराप ॥ कूडा कलक चढावती, अव  
गुण गाली आप ॥ ३ ॥ घात करे विश्वास दे, ठल  
करती ठक मांह ॥ निर्लज्ज नारी तेहने, देवे डु ख  
अथाह ॥ ४ ॥ अनुचित कारज जे करे, तेहना एह  
हवाल ॥ सांजलि धर्मज आदरे, पामे सुख रसाल  
॥ ५ ॥ लडती पीयर सासरे, करती क्लेश कुरूप ॥  
वातें वात चलावती, जिण चूमू दीसे रूप ॥ ६ ॥

॥ शोलमा चित्रना दोहा ॥

॥ कूहाडे करि कापियां, लीलां महोटा जाड ॥ पर  
माधामी तेहनु, मस्तक ठेठे फाड ॥ १ ॥ कोश को  
दाली पावडा, चूमि विदारण जेह ॥ पृथ्वी काय आ  
रजथी, पामे कष्ट अठेह ॥ २ ॥

॥ सत्तरमा चित्रना दोहा ॥

॥ जातां जाड जजेरता, चपलस्वनावी जीव ॥ मा  
ये फरसी पाडतां, बहुली पाडे रीव ॥ १ ॥ खेत्रमांहे  
जातां थका, जाजां कापतां जाड ॥ परमाधामी तेह  
ने, मारे फरसी मार ॥ २ ॥

॥ अठारमा चित्रना दोहा ॥

॥ पूज्य कही पूजावतो, करतो अनरथ मूल ॥ का  
मण करि गर्ज गलावतो, तेहने प्रोथुं त्रिशूल ॥ १ ॥  
गुरुशोही चेलो हुवे, वेप विराधक जेह ॥ मारगलो  
पी मत्तियो, पामे डु ख अठेह ॥ २ ॥ मानवनो नव  
पामिने, हणिया जलचर जीव ॥ दया न आणी दिह  
मां, करतो पाप सदीव ॥ ३ ॥ निलंठण कर्म कियां  
घणां, पाप कखा अति जेह ॥ परमाधामी तेहने, शूलें  
परोड देय ॥ ४ ॥ अग्नि आरज कीया घणा, कीधा  
हिंसा धर्म ॥ ते त्रिशूलें उठालीया, देखो आयां कर्म  
॥ ५ ॥ कुसगति कीधी घणी, जेह सेवी परनार ॥ उंधे  
शूलें परोड्या, दे वलि ऊपर मार ॥ ६ ॥

॥ उंगणीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ पाप प्रनावथी ऊपनो, कुंजीपाकनी मांय ॥ ऊपर  
चूटे कागडा, मांहे कीडा खाय ॥ १ ॥ ऊपर चूटे  
कागडा, त्रट त्रट त्रूटे काय ॥ कुंजीमांहि पड्यो थको,  
सहेतो डु ख अपाय ॥ २ ॥

॥ वीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ चोरि करीने पारकी, छेता धननी राश ॥ अथ  
डावे आंधा करी, दे दे बहुला त्रास ॥ १ ॥ धर्मी थ  
इने धूतिया, करी ठगाई तूर ॥ परमाधामी तेहने, देता  
कष्ट करुर ॥ २ ॥ पापें पैशो मेलता, घणा किया  
आक्रद ॥ जाइ नरकमें कपनो, बरका पाडे अंध ॥ ३ ॥

॥ एकवीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ बैर बिठोहां पाडियां, लूंठ्यां फसावी बाल ॥ चक्र  
नमाडी बरठीयें, पटक पठाडे काल ॥ १ ॥ गलां मर  
डी घरेणा लीया, बालहत्या करि एम ॥ पटके बरठी  
परोइने, फेरवे फररा जेम ॥ २ ॥ कीया निलठन ढोर  
ने, मान्या ताणी बाध ॥ गगडावी गिरि कपरें, काढे  
तेहनी सांध ॥ ३ ॥ हाजि तणा नवने विपे, फाड्यां  
धरती पेट ॥ परमाधामी तेहने, मारे बरठी नेट ॥ ४ ॥

॥ बावीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ होको पीता होंशुं, ढोव्या अणगल नीर ॥ ता  
तू त्रावू पावता, ऊठे बहुली पीर ॥ १ ॥ हिसा धर्मज  
आदखो, लागा कुकर्म केड ॥ परमाधामी तेहने, मु  
खमें सीसु रेड ॥ २ ॥ हणिया दुक्ता पीवतां, अग्नि  
जलादिक जीव ॥ तातुं लोह तपावीने, मुख चाब्या  
करे रीव ॥ ३ ॥ करि अगार अग्नि तणा, चलम न  
री चकमोल ॥ गांजा तमाकु जे पिये, पामे न  
रकनी पोल ॥ ४ ॥

॥ त्रैवीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ सम सोगंद लइ चांजिया, सेव्यां व्यसनज वार ॥  
लाल चोल गोलो करी, चांपे मुखमें फार ॥ १ ॥ ऊ  
पर मुजर मारतां, मूके महोटी पोक ॥ करतां किम  
चेत्यो नही, एम कहे यम लोक ॥ २ ॥ चौथुं व्रतज  
आदरी, कियो गीलनो खंम ॥ परमाधामी तेहने,  
मारे मुजर दंम ॥ ३ ॥ एवा व्यसनने सेवतां, पामे  
एह हवाल ॥ ४ ॥

॥ चोवीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ दगा डोह करि दंमिया, राज डुकुम मद गोट ॥  
जई नरकमां ऊपन्यो, माथे धरी करोत ॥ १ ॥ अग्नि  
तपावी धरतियें, ऊर्ध्व वेसाडी धार ॥ वे जण ताणे  
ताकिने, पापी करत पुकार ॥ २ ॥

॥ पच्चीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ अनाचार अति सेवतो, करतो घणा अन्याय ॥  
वज्र तणा कांटा करी, वीधण लागा पाय ॥ १ ॥ गल  
के फांसी दोरडे, दोडावे देइ मार ॥ हिंसतो हेठे पडे,  
पगनी पीड अपार ॥ २ ॥ धरती धूंखी अग्नि ज्यु, ती  
स्वी करवत धार ॥ तिण ऊपरज चढावता, करतो बहु  
पोकार ॥ ३ ॥ साधुने संतापतां, वचन कहां अति  
घोर ॥ परमाधामी तेहने, फांसी देई मोर ॥ ४ ॥

॥ ठवीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ कलाल यश्ने काढीयां, दारु नही दाह ॥ पापार

जयी पामियें, नरक निवासकी ठांह ॥ १ ॥ रुधिर  
रूप मदिरा करी, प्यालो अग्नि तपाय ॥ मुख फाडी  
ने पावता, वेदन सहो न जाय ॥ २ ॥ मद्य पीधु मा  
नव जवे, ठक्या रहेज ठयल्ल ॥ तरवो पावे लाल क  
री, तोहि न बूटे गयल्ल ॥ ३ ॥

॥ सत्तावीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ निज नारीने परिहरि, पर रमणीसे जार ॥ सूलां  
केरे साधरे, घसे पाय सजार ॥ १ ॥ ज्यु ज्यु सूला ख  
न खने, त्यु त्यु करे पुकार ॥ परमाधामी बोलिया, ता  
हारा कृत्य सजार ॥ २ ॥ पेखी पराई गोरडी, जे अ  
नुराग बरत ॥ सूके हाडे श्वान जिम, लालें पेट न  
रत ॥ ३ ॥ हिसा करिने फुजता, जायो जाछु मोक्ष ॥  
जेहने हिसक गुरु मट्या, पढोच्या नरकें गोक्ष ॥ ४ ॥ जे  
गुरु लोनी लपटी, तेहनां मान्या वेण ॥ जाई नरक  
मां कपना, वीशामो नहि हेण ॥ ५ ॥ कोश पावड  
कीया घणा, ढोल्यां अणगल नीर ॥ परमाधामी ते  
हने, पग पकडीने चीर ॥ ६ ॥

॥ अष्टावीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ सस लईने जालिया, नालोया गुरुपास ॥ जई  
नरकमा कपन्या, खम खम कख्या तास ॥ १ ॥ विष  
दइ माणस भारिया, करि करि क्रोध प्रचम ॥ परमा  
धामी तेहनो, वेह करे शतग्वम ॥ २ ॥

॥ उगणत्रीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ साधू जन संतापिया, निंदा कीधि अपार ॥ ताते थंजें  
वांघिने, दे मुजरनी मार ॥ १ ॥ थांजो देखी थरहरे, कपण  
लागे देह ॥ हा हा मुऊ वालो रखे, कदी न करणुं तेह ॥ २

॥ त्रीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ चार स्नान कीयां नही, अंतर्गत मन लाय ॥  
अणगल पाणी ढोलियां, पड्या नरकमां जाय ॥ १ ॥  
जल ढोलीने जीमता, दया न कीवी कांय ॥ जलावे  
अग्नि जालमां, पकड पापीना पाय ॥ २ ॥ साधु तणी  
निंदा करी, पूंते दीधी गाल ॥ उघे मस्तक तेहने, बाजे  
अग्नी जाल ॥ ३ ॥ मधु पूडा पाड्या घणा, जोन लौं  
जने काज ॥ माखी चूटे तेहने, हश्ये कीवी दाज ॥ ४ ॥  
झूगर दव घाल्या घणा, बांल्या वनचर जेह ॥  
परमाधामी तेहनी, बाजे अग्नी देह ॥ ५ ॥

॥ एकत्रीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ जलचर जीव विराधिया, हिंसा न गणी कांय ॥  
परमाधामी पटकता, नदि वैतरणी मांय ॥ १ ॥ न्हा  
वण धोवण बहु कियां, ढोल्यां अणगल नीर ॥ मक्की  
मारी मोलियां, नदी सरोवर तीर ॥ २ ॥ नदी वैतर  
णी नीरनुं, देखो छष्ट स्वरूप ॥ रसी रुधिर ने पाचनो,  
कलकलतो इह कूप ॥ ३ ॥ बहु डुर्गंधी देखिने, आ  
वे कांते वाय ॥ नाखे पाढो साहिने, परमाधामी पाय  
॥ ४ ॥ मोची जवमे जे कखा, माखा चरता जीव ॥  
वैतरणीमां नाखिया, घणी करावे रीव ॥ ५ ॥ वजर्तु

मुखयी इम कह्ये, नहि वांक हमारो लगार ॥ उयें म  
स्तके बाधिने, कपर दे वलि मार ॥ ६ ॥

॥ वत्रीशमा चित्रना दोहा ॥

वेश्या विषय विकारयी, अति सेवी अनाचार ॥ जइ न  
रकमां कपनी, सहेती कष्ट अपार ॥ १ ॥ धूर्तपणें धन ले  
इने, वली न जूवे वाट ॥ हाव जाव नित हेलवी, मेलवि  
नेह निराट ॥ २ ॥ वेश्या दुइ माया करी, सुख बिलसे  
सत्तार ॥ जई नरकमां कपनी, घणो सहे यम मार ३

॥ तेत्रिशमा चित्रना दोहा ॥

॥ इष्ट पिम कर मोहियो, सग क्रियो परनार ॥ अ  
ग्रि तपावी पूतली, उडे ठाती बार ॥ १ ॥ बलुं बलु  
महाराजजी, मत द्यो महोटी त्रास ॥ ठोडो फासो क  
ठनो, जिम लेउं थोडो श्वास ॥ २ ॥ परनारी जो हू  
टो नही, तो लागे महोटी दाग ॥ परनारीने परिहरो,  
उपर बडारी आग ॥ ३ ॥ राजा दंमे लोक जमे, न  
रकें होय फजेत ॥ जिणने चदो बारमो, तिने परना  
रीशु प्रीत ॥ ४ ॥ परनारीना नेहथो, पाणी उतरि  
जाय ॥ थोडा सुखने कारणो, मार अनंतो खाय ॥  
॥ ५ ॥ घरहाणी हासी घणी, सुखे न सूवे आय ॥  
जिणने चदो बारमो, परनारी घर जाय ॥ ६ ॥

॥ चोत्रिशमा चित्रना दोहा ॥

कूड कंफट करि उलवी, परथापण धनराश ॥ देइ विश्वा  
सने वचिया, सहे नरकमा त्रास ॥ १ ॥ हिंसा धर्मज आद  
री, हाथे चूट्या जत ॥ जई नरकमे कपन्या, देखो इणरातत

॥ पांत्रीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ दान देतां जे वारता, करता राग ने छेप ॥ पर  
माधामी तेहने, मुखमां मारे मेख ॥ १ ॥

॥ ठत्रीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ वस्तु वेचण आपियां, गाढां पोठी उंट ॥ साह  
कहीने तोलतां, चढुटे मांमी जूंट ॥ १ ॥ एंवाण प  
रां जे मारता, देता धडी उडाय ॥ कूडां खन्न वणाव  
ता, पढोता नरक बुडाय ॥ २ ॥ धगी धगी शु विण  
जता, लेण देणरा उंर ॥ किया पसारा पापना, क्यूं  
करि बूटे फोर ॥ ३ ॥ ताकी तीर कटारियां, आमा  
सामी खाय ॥ पाप कियां नव पाठले, कोण बुडावे  
आय ॥ ४ ॥ पूरव वयर संझंथी, करे परस्पर घात ॥  
शस्त्र ऊटो ऊट मारता, रुपें जिस्था किरात ॥ ५ ॥ पा  
पी पारानी परे, मली मलीने जाय ॥ करडां वचन  
कही घणां, ऊपर मेले घाय ॥ ६ ॥

॥ साडत्रीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ घेरैया होली तणा, हसता पाणी ढोल ॥ परमा  
धामी बोलिया, घणी उडावो रोल ॥ १ ॥ तरुआ तेल  
उकालिने, आणी कोप अपार ॥ पिचकारी जरि ठांदिने,  
ऊपर ठांटे खार ॥ २ ॥ उठे पाणी माठली, तरफड कर  
ती तेह ॥ जरडो लचीने फेकतां, दाजे त्यांरी देह ॥ ३ ॥  
परमाधामी आगथी, तेल तप्त करेह ॥ जरि पिचकारी  
तेहने, ठांटे वेदन अठेह ॥ ४ ॥ आवो रे वड घेरिया, पा  
प करम दुशियार ॥ ठांठ्यो ताता तेलगुं, उपर लगाव्यो



खार ॥ ५ ॥ माय सुणे जगिनी सुणे, सुणे वलि लोक  
बजार ॥ गावे उघाडी गात्रियां, लाजे नहि य लगार  
॥ ६ ॥ होली कलहनु मूलठे, लाज हीण नर थाय ॥  
बालकतो अरे रहे, पण अकल बुढानी जाय ॥ ७ ॥

॥ आढत्रीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ हरण शशाने धोकडा, करता मननी लहेर ॥ ग  
रिब जीवारे मारता, ज्यारे लाग्यो पाठी वेर ॥ १ ॥  
लिया शिकारा साकडा, माचा नरता मक ॥ द्दण  
जीवितने कारणे, कोण लगाया लक ॥ २ ॥ सिंह  
शिकार कीया घणा, बाव्या वयर अथाग ॥ पाप क  
रमथी पामियो, नरक निगोदकि जाग ॥ ३ ॥ परमा  
धामी बाधना, रूप करी विकराल ॥ मसता माचा  
फाडिने, सकट सवल विशाल ॥ ४ ॥ सिंह तणे न  
व सावजा, माखा वनचर जीव ॥ हिसक नवमे हि  
सिया, ते करता वहु रीव ॥ ५ ॥

॥ उंगणचालीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ तु तो हतो शिकारी, कीनी वहोत खुवारी ॥ कर  
कर जीवारी घात, पडियो नरक विख्यात ॥ १ ॥ इणरो  
मांस वढावो रे, सूला करने खवावो रे ॥ तरवो कर  
कर लाल, पकड पापीने पावो रे ॥ २ ॥

॥ चालीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ धोत्रीने नव धोइया, वारु वस्तर वेश ॥ जलचर  
जीव रिणाशिया, अणगल नीर अशेष ॥ १ ॥ नर  
कवास प्रजावथी, नरकावास सीमाड ॥ ऊरुड पक

ड यमदूत ते, करत पढाड पढाड ॥ २ ॥ धोवी क  
 पडा धोवाडे रे, शिला उपर पढाडे रे ॥ त्रुं परमाधा  
 मी पग पकडी, पापीने पढाडे रे ॥ ३ ॥ अवे तो म  
 त मारो रे, मां गरिबने तारो रे ॥ बारबार कहुं तुम  
 आगें रे, प्रभु तोहुं विनती मागे रे ॥ ४ ॥ तव वो  
 ले यमराया रे, पाप कीनां सवाया रे ॥ तुं नरक  
 तणां दुःख देखी रे, महोढां क्युं विलखायां रे ॥ ५ ॥  
 दिलमां दया न आणी रे, पाप करी मोजां माणी रे  
 ॥ तुं नरकमां पडियो रे, परजवनी चिता न जाणी रे  
 ॥ ६ ॥ परने धासको पाडतां, करि करि चाडी कूर  
 ॥ गेवी शिला उपरे, जांजि कखो चकचूर ॥ ७ ॥ प  
 छर कपर पटकियो, लूटे लोही धार ॥ कागा चूटे ते  
 हने, धोवीनो अवतार ॥ ८ ॥ चहु परस्त्री देख  
 तां, रूढां माठां रूप ॥ शिला तले ते चांपिया, नार  
 दर्श नरपूर ॥ ९ ॥

॥ एकतालीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ मद्यमांस नक्षुण विपाक दोहा ॥ पशु जीव मरा  
 या रे, मधु मांस तें खाया रे ॥ ते कर्म उदर्यें आया  
 रे, क्यु रोवे पापी पराया रे ॥ १ ॥ तव बोले कर  
 जोडी रे, अब द्यो मोकुं गोडी रे ॥ नरनवमें जाहुं रे,  
 श्रीजिनधर्म आदरहु रे ॥ २ ॥ कीयो उपकार न वि  
 सारहु रे, तव ते तटकी बोल्या रे ॥ चुपको रहे मो  
 हल्या रे ॥ नरनो नव पायो रे, तें तो खुंदी गमायो रे  
 ॥ ३ ॥ धायो रोख्यांहुं जद विसर गयो रे ॥ वेस

वे गणरा जडीता रे, कीधा विण नही सरता रे ॥  
 ते तो हरि न त्यागी रे, खावाने लय लागी रे ॥ ४ ॥  
 इणरी खाल उतारो रे, ऊपर खार सचारो रे ॥ हवे  
 मांफी मोघर मुशला रे, बीधो एने त्रिशूलां रे ॥ ५ ॥  
 मार मार त्यां करता रे, हीये रोप बहु वरता रे ॥ त्यारे  
 धड धड लागो पापी धूजवा रे, कखा पाप करमने बृज  
 वा रे ॥ ६ ॥ ठीपाना जवने विपे, कीवा रगण पास ॥ प  
 रमाधामी तेहने, घणो पमाडे त्रास ॥ ७ ॥

॥ वेहेतालिशमा चित्रना दोहा ॥

॥ हणो जीवने घणो प्रकारे रे, एने परमाधामी वकारे  
 रे ॥ वैक्रिय लब्धे बनाया रे, दोट्युलंक लगाया रे ॥ १ ॥  
 ढिंक होय भूकाला रे, नूख तृष्णा अकाला रे ॥ तोडे  
 पापीने आथ रे, लांबी चांच बनाय रे ॥ २ ॥

॥ त्रेंतालिशमा चित्रना दोहा ॥

॥ पखी पाड्या पासमां, तेतर मोर चकोर ॥ जई  
 नरकमां ऊपन्यो, स्वमतो कष्ट कठोर ॥ १ ॥ क्रो क्रो  
 करता कागडा, त्रट त्रट तोडी खाय ॥ परमाधामी  
 पापिने, धमकी नारे धाय ॥ २ ॥ नीच तणे जव ना  
 खिया, नदी सरोवर जाल ॥ दया न आणी दिखमां,  
 पद्मोतो नरक विचाल ॥ ३ ॥ तीखी चाचा तुंमनी, क  
 रडे करि करि कोप ॥ बलग्या गृध्रज पखिया, उत्कृष्ट  
 रचिआ टोप ॥ ४ ॥ फणाटोप करि क्रोधसे, देवे मंक  
 प्रहार ॥ जीम जयकर नरकमा, नाखे नरक मजार

॥५॥ काग करे कूराली रे, बोले बोल विकराली रे ॥  
 उड उड बांहीं चांचे रे, नाखे देह विदारें टांचे रे ॥६॥  
 अंगोपांगे बलग्या रे, चांचतणा देह ठणका रे ॥ वेद  
 न बहुली थाय रे, थर थर कंपे काय रे ॥ ७ ॥

॥ चुमालिशमा चित्रना दोहा ॥

॥ स्रयर होय रूंआला रे, कालाने विकराला रे ॥  
 फाडे पापीने थाय रे, करि करि तुंम उलाला रे ॥१॥  
 ताती वेलु धख वखे, ते मांहे नाखे वाय ॥ परमा  
 धामी तेहना, काटे दोनुं हाय ॥ २ ॥ स्वर सावर  
 बोकडा, हरिणादिकना जीव ॥ मसलां माखां अ  
 होनिशें, करतो पाप सदीव ॥ ३ ॥ परमाधामी तेह  
 ने, करि स्वरनां रूप ॥ हणता हर्ष वरी घणो,  
 करि बहु क्रोध कुरूप ॥ ४ ॥

॥ पिस्तालीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ घणा दोडाव्यां घोडलां, माखां वरठी बाण ॥ करे  
 शिकारा सामटी, न गणी धर्मनी काण ॥ १ ॥ पीले  
 वरणे सोनेरी रे, काजिलीक कल केरी रे ॥ करी बाघ  
 नां रूप रे, शार्दूल केसरी विरूप रे ॥ २ ॥ पाप कर्म  
 थी प्राणिया, मरी नरकमां जाय ॥ परमाधामी बाघ  
 नां, रूप करीने खाय ॥ ३ ॥ उललता चोकाला रे, गा  
 ज करे असराला रे ॥ अत्र करो कोड बाहारां रे, पा  
 पीने पकड पठारां रे ॥ ४ ॥ वखता पर सागारे,  
 मतवाला लागे रे ॥ ज्युं परमाधामी दुःख दायक, दोउ  
 आण बलगा रे ॥ ५ ॥ दिन दसरा नूख्या रे, जाणो

खायणने ठूक्या रे ॥ अब कोइ आया बुडावो रे, पड्यो  
 कूकुआ करे पीडावो रे ॥ ६ ॥ अब नहि तोहि ठोड  
 रे, करे लाम ने कोड रे ॥ परवश पडियो आय रे,  
 मारे होडा होड धाय रे ॥ ७ ॥ मांस मछर माखा घणा,  
 केनी न मानी वात ॥ जइ उपजे ते नरकमां, धणुं  
 पामे ठे त्रास ॥ ८ ॥

॥ ठेंतालिशमा चित्रना दोहा ॥

॥ सिंह शिकार किया घणा, बांध्या वैर अथाग ॥  
 पाप करीने कपन्या, नरकमांहे डुख लाग ॥ १ ॥ पर  
 माधामी बाधना, रूप करी विकराल ॥ अगोपांगे वेद  
 ना, सहै जीव बहु जेदना ॥ २ ॥

॥ सुडतालीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ मार देवे यमराया रे, तपे तेजें सवाया रे ॥ करी  
 वैक्रिय सरूप, चित्ता सरूप लगाया रे ॥ १ ॥ तव क  
 रे ह्याय ह्याय रे, तोडण जागा काय रे ॥ मुने सुख  
 नही काइ रे, डुख दीये ठे घणा आइ रे ॥ २ ॥ क्युं  
 कर होशे सुख रे, पर जीवने दीधुं डुख रे ॥ तें तो ध  
 र्म न कीयो रे, श्रीजगनाथनो रे ॥ ३ ॥ अब क्यु क  
 र रोवे रे, कीधा कर्म न जोवे रे ॥ अब दीन पणु क्युं  
 नाखे रे, पापी जीवडा रे ॥ ४ ॥ करतो महारो म  
 हारो रे, कुटुवने परिवारो रे ॥ अब तो फिणरो को  
 नही रे, नही कोइ ताहरो रे ॥ ५ ॥ मुसलमान तणे  
 जवे, माखा चीठी साप ॥ पाप कर्मथी पामियो, नर  
 क कष्ट महा ताप ॥ ६ ॥ फणा टोप करि क्रोधमा, दे

वे देखे प्रहार ॥ जीम जयंकर नरकमां, नाखे नरक  
मजार ॥ ३ ॥ सात व्यसनने सेवता, करता महोटां  
पाप ॥ जई नरकमां ऊपन्या, तेहनें वीढ्या साप ॥  
॥ ७ ॥ मात पिताने पीडतो, करतो जगडा आप ॥  
जई नरकमां ऊपन्यो, वीढी वलगा साप ॥ ८ ॥

॥ अडतालीशमा चित्रना दोहा ॥

॥ आप कुटुंबने कारणें, कस्या कोडि आरज ॥ मा  
या अतिही फेलवी, रोप्यो पापनो थंज ॥ १ ॥ कर्म  
अगुन नारे करी, जीव अधोगति जाय, वेदन जेवन  
बहु सहे, कोइ सहाय न थाय ॥ २ ॥

॥ अंगणपचाशमा चित्रना दोहा ॥

॥ पीठें पठतावो करे, कुमति मलीया आय ॥ खो  
टे गेले घालियो, जूढ्यो वस्ती मांय ॥ १ ॥ मांहोमां  
हैं लडाविया, करि हाकोटा हाक ॥ गगडाव्या मीठा  
मलग, सांम परे वाताक ॥ २ ॥

॥ पचाशमा चित्रना दोहा ॥

॥ हाय मे पापी शुकुं, हाखो मनुषा देह ॥ आ  
डा कोइ न आविया, करता घणो सनेह ॥ १ ॥

॥ एकावनमा चित्रना दोहा ॥

॥ अहोनिश पर निंदा करे, धर्मवचन न सुहाय ॥  
पर परिवादना योगथी, मरी नरकमां जाय ॥ १ ॥ प  
रमाधामी तेहने, वेदना करे अपार ॥ अहि वीढी व  
लगाडिने, दिये वलि ऊपर मार ॥ २ ॥ अणदीढी

अण सांचली, करे पराई वात ॥ आप पिम पापे न  
 रे, ते चमाल कहात ॥ ३ ॥ अतुली बल निदा तणुं,  
 लाग्यु व्यसन अवेह ॥ जेठ तणी पुत्री परे, पामे अ  
 नरथ तेह ॥ ४ ॥ गाडा मूगा ठेदतो, मास्या गरिवा  
 रक ॥ जई नरकमां ऊपन्या, तोडी खाये मरु ॥ ५ ॥  
 चाढी खाधी चोतरे, करत घणोरां पाप ॥ जई नरकमा  
 ऊपन्या, काटे बीढू साप ॥ ६ ॥

॥ वावनमा चित्रना दोहा ॥

॥ मन मेलो मीठो मुखे, कूड कपटनो कोश ॥ पाप  
 करम पोतें करी, परना काढे दोष ॥ १ ॥ दुर्जन सज्ज  
 न थड मले, बोले मधुरी वाण ॥ दुर्जन कुटिलाई प  
 णु, नवी तजे करे हाण ॥ २ ॥ पाप अढारे सेवतो,  
 पहोतो नरक मजार ॥ परमाधामी वेढना, करे कटा  
 री मार ॥ ३ ॥ जीझ्यो घाली वाथमा, आणी क्रोध  
 कठोर ॥ कुटिल कटारी मारता, कांइ न चाले जोर ॥ ४ ॥

॥ त्रेपनमा चित्रना दोहा ॥

॥ ठत्रिश प्रकारे रसवती, निपजावे दुशियार ॥ शा  
 क पाक बहु सालणां, नित आरोगे सार ॥ १ ॥ जी  
 न तणा रसिया थका, न करे धर्म लगार ॥ नह्णान  
 न उजखे, माने धन अवतार ॥ २ ॥ पोतानो  
 पिम पोपियो, न दियु सुपात्रें दान ॥ रस गारव करि  
 राचियो, माच्यो मन धरि मान ॥ ३ ॥ हसता खा  
 धा होशथी, कद मूल पशु मास ॥ जोजन कीमां रा

त्रिनां, न गण्यो दोष रसांस ॥ ४ ॥ ठेदी कुमली  
काकडी, खायां नरु अन्नरु ॥ परमाधामी तेहने,  
देवे बहुलां दुख ॥ ५ ॥ पाप सेवि नरकें गयो, अ  
शरण थयो अनाथ ॥ परमाधामी तेहने, दुर्गंध  
कवल दें हाथ ॥ ६ ॥

॥ चोपनमा चित्रना दोहा ॥

॥ मेणा माठी मेयडा, कोलि वाघरी जेह ॥ था  
न शिकार दोडाविने, जीव हणाव्या तेह ॥ १ ॥ ता  
की माखां तीरडां, विविध वनेचर जीव ॥ हत्या करि  
ने ऊपन्यो, नरकें करतो रीव ॥ २ ॥ परमाधामी था  
ननां, रूप करी विकराल ॥ मसता माचां फाडिने,  
तडफडता ततकाल ॥ ३ ॥ पूरव पाप प्रजावथी, क  
रता सोर वकोर ॥ परवग पडिया वापडा, खमता  
कष्ट कठोर ॥ ४ ॥ पाप करीने फूलता, लगार न था  
णी लाज ॥ परमाधामी तेहने, करता तीरज मार ॥  
॥ ५ ॥ वाटें जाड जंजेरता, घणाने करता पीड ॥  
परमाधामी तेहने, ताकी मारे तीर ॥ ६ ॥ ताकी दे  
ता तीरडां, तडफड भरता जीव ॥ जलव्या ते पाप  
दलमां, शोचे जूरे सदीव ॥ ७ ॥

॥ इति नरकवेदनावर्णन दोहा  
समाप्त ॥



अथ लोक स्वरूप वर्णन -

आ चित्र, मनुष्यने आकारें ठे, ते चौदराज लोकुं ठे, ते जेवारे स्त्री ठास बलोवे ठे, तेवारे वे पग मोकला राखे ठे अने वे हाथ कटि प्रदेशने विपे राखे ठे, तेथी वे कोणीना बचला जागमा कटी प्रदेशथी हृदयसुधी चढतो विस्तार थाय ठे अने बली उपर ली मस्तक दिशी तरफ तो संकीर्णता ठे

तेम लोक पण नीचे तलीयामां सातमी नरक पृथ्वीये पद्दोलो ठे पठी चढतो चढतो मध्य जागे पहेली नरक पृथ्वी तथा तीर्था लोकने विपे साकडो ठे अने मध्य जागथी बली उपर चढतां क्रमे क्रमे पांचमा देवलोक सुधी कोणीने स्थानकें विस्तार पामेलो ठे तिहांथी बली संकीर्ण थाय ठे माटे ठाशव लोवनारी स्त्रीने आकारे कह्यो ठे ए लोक, धर्मास्ति काय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, पुजलास्ति काय, जीवास्तिकाय अने काल, ए ठ इव्यें करी परिपूर्ण नरेलो ठे अथवा प्रकारातरें महोटा सराव जानी उपर न्हाणा सरावालानो सपुट कस्यो होय तेना सदृश लोकनो आकार ठे

ए लोक पणना तलीयाने स्थानके चारे दिशिये सातराज प्रमाण पद्दोलो ठे त्यांथी प्रदेशनी हाणी करता मध्यजागे नाजिने स्थानके आवीयें तेवारे तिर्थ ग्लोकना पृथ्वीतलने विपे चारे दिशिये एक राज प्रमाण पद्दोलो ठे त्याथी बली उपर जातां प्रदेशनी

વૃદ્ધિ કરતાં જ્યાં વન્ને હાથની કોણીને સ્થાનકેં પાં  
 ચમો બ્રહ્મ નામે દેવલોક છે, ત્યાં ચારે દિશિયે પાંચ  
 રાજ પ્રમાણ પહોલો છે, અને ત્યાંથી વલી પ્રદેશ ઘ  
 ટતા છે તે મસ્તકને સ્થાનકે ચારેદિશિયે એક રાજ  
 પ્રમાણ પહોલો છે, તથા નીચેની માધવતી નામા  
 સાતમી નરક પૃથ્વીના તલાથી માંમીને યાવત્ ઉપ  
 રની સિદ્ધશિલા સુધી ચૌદરાજ પ્રમાણ ઝંચો છે,

માધવતી નામે સાતમી નરક પૃથ્વીના તલામાં  
 ચારે દિશિને વિષે એ લોક સાત રાજ પ્રમાણ પહોલો  
 છે, ત્યાંથી પ્રદેશની હાણી કરતાં ઢઠી સાડા ઠ રાજ  
 પ્રમાણ પહોલી છે, પાંચમી ઠ રાજ પ્રમાણ, ચોથી  
 પાંચ રાજ પ્રમાણ, ત્રીજી ચાર રાજ પ્રમાણ, બીજી  
 અઢી રાજ પ્રમાણ અને પહેલી ધન્મા નામે નરક પૃ  
 થ્વી એક રાજ પ્રમાણ પહોલી છે એ પ્રમાણ લોક  
 નાલ વત્રીશ ગ્રંથને અનુસારે લખ્યું છે. વલી ગ્રંથાતરે  
 તો અન્ય પ્રકારે પણ દીઠામાં થાવે છે, માટે નિશ્ચ  
 યની વાત જ્ઞાની જાણે

તથા લોકનો મધ્ય નાલ વચલો નાગ ચારે દિ  
 શિયે એક રાજ પ્રમાણના પોહોલાણ વાલો તેમાં  
 સર્વે વે ઇંડિયાદિક ત્રસ જીવ જન્મ મરણ પામે છે,  
 માટે તે ત્રસ નાહી ઝની ચૌદરાજલોકની ઝંચી કહે  
 વાય છે. અને તે ત્રસ નાહીથી વાહેર જે લોકનો વિ  
 સ્તાર છે તેમાં તો સર્વત્ર સૂઝ્યા એકેંડિય નિગોદ  
 વ્યાપી રહ્યો છે,

મેરુના રુચક પ્રદેશથી અસંખ્યાત યોજનની કોડી નીચે જણે તેવારે પહેલી નરક પૃથ્વીને વિષે લોક નો મધ્ય જાગ જાણવો મેરુપાસે સમનૂતલ પૃથ્વીથી નવજો યોજન ઉપર અને નવજો યોજન હેઠલ મલી અઢારજો યોજન પ્રમાણ તિર્યક લોક છે, તેને વિષે અસંખ્યાતા દ્વીપ સમુદ્ર છે તેમા વ્યતરદેવો, મનુષ્ય, તિર્યચ, જ્યોતિષી, વનસ્પતિકાચ, અગ્નિકાચ આદિક જીવો વસે છે તેમજ અનેક નગર, મેરુપર્વતાદિક પ દોર્યોના સમૂહ છે અસંખ્યાતા દ્વીપ મધ્યે પણ મનુષ્યની વસ્તિ માત્ર અઢીદ્વીપ પીસ્તાલીશ લાખ યોજન પ્રમાણમાંજ છે, તે વાત અઢીદ્વીપના નકશાપાસે એજ ગ્રંથમાં સદ્દેખથી લખાણી છે

આધોલોકે એકેક રાજ પ્રમાણ એકેકી નરક પૃથ્વી છે તિહા પહેલી નરક પૃથ્વીમાં જવનપતિ દેવ તથા વ્યતર દેવો પણ રહે છે તથાપિ નારકી ઘણા છે, માટે અધોલોકે તેમનો વાસ કહ્યો છે

હવે ऊर्ध्व લોકની વાત કહે છે લોકના મધ્યથી સૌધર્મ અને ઈશાન એ બે દેવલોક દોઢરાજ ઝંચા છે, અને સનત્કુમાર તથા માહેન્દ્ર દેવલોક અઢીરાજ ઝંચા છે તથા બ્રહ્મ, લાતક શુક્ર અને સહસ્વાર એ ચાર દેવલોક ચાર રાજ ઝંચા છે, તથા આનત, પ્રાણત, આરણ્ય અને અચ્યુત, એ ચાર દેવલોક પાંચ રાજ ઝંચા છે તથા નવ ઐવેયક ઠ રાજ ઝંચા છે અને પાંચ અનુત્તર વિમાન સાત રાજ ઝંચા છે તિહાં અતના

સ્વામવાના ઢેઢેડાને વિપે સિદ્ધશિલા ઠે ઇત્યાદિ  
લોક સંવંધિ ઘણી વાતો ઠે તે ગ્રંથાંતરથી જાણવી  
ઈહાં તો સંક્ષેપ માત્રથી લખી ઠે

વસ્તુપાલ તેજપાલ મંત્રીશ્વરે જે જે ધર્મકાર્યે કર્યાં  
ઠે, તેનું સંક્ષેપ વર્ણન વિક્રમ સંવત્ ૧૨૨૮ ના વર્ષમાં  
એક પંક્તિએ લખેલું ઠે તે નીચે પ્રમાણે લખીયે ઠેયે.

૧૩૦૦ તેરગે શ્રીજિનપ્રાસાદ શિખરવંધ કર્યાં

૩૨૦૨ ત્રણ હજાર વગે ને વે જિનપ્રાસાદનો  
જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો.

૨૩૦૦ વે હજાર ને ત્રણગે મહેશ્વરનાં પ્રા  
સાદ કરાવ્યાં

૧૦૫૦૦૦ એક લાખ ને પાંચ હજાર નવીન જિ  
નવિવ કરાવ્યાં.

૧૦૦૦૦૦ એક લાખ મહેશ્વરનાં લિંગ સ્થાપ્યાં

૮૪ ચોરાશી પાપાણવદ સરોવર કરાવ્યાં

૯૮૪ નવગે ને ચોરાશી પોષપશાલા કરાવી

૮૮૨ આઠગે ને વ્યાશી વેદશાલા કરાવી

૭૦૧ તપસ્વીયોને રહેવા સારુ સાતશો ને  
એક મઠ કરાવ્યા

૪૦૦ ચારગે પાણીનાં પર્વ કરાવ્યાં

૩૬૦૦૦૦૦ બત્રીસ લાખ ઇવ્ય સ્વરચીને જ્ઞાનના  
નમારા કરાવ્યા

३००००० त्रण लाख इव्य खरचीने सनायत  
मां झानजमार कराव्या

१८८६००००० अठार कोडने ठनु लाख इव्य गनुं  
जय तीर्थने विपे खरच्यु

१८८३००००० अठार कोड ने ज्याशी लाख इव्यनो  
श्रीगिरनार तीर्थे व्यय कीयो

१२५३००००० चार कोड ने त्रेपन लाख इव्य श्री  
आवुतीर्थे खरच्यु  
सत् १२८६ ना वर्षे आवुये पायो  
नाख्यो ते सवत् १२८१ ना वर्षेमां  
आवुये वज्रा चढावी

५०० पाचगें सिहासन हाथीदातना करा०

५०५ पाचगेने पांच समवसरण कराव्यां

७०० सातगें नीशाल जणवा माटे करावी

७०० सातगें धर्मशाला करावी

७०० सातगें सत्रुकार मनाव्या, एटले  
सदाव्रत कराव्या

८०० पाचगें ब्राह्मण चार वेदना जाण  
नित्यप्रत्ये वेद जणता हता वर्षे  
प्रत्ये त्रण वार सव पूजा साहामी  
वात्सल्य करता हता

१००० एक हजार कापडी दिन प्रत्ये दान  
शालाये आहार लेता हता

१२॥ साडीमार यात्रा श्रीशत्रुजयनी

२१ एकवीश आचार्योंने पदस्थापना करी

१००० एक हजार सिंहासन महात्माने आ  
हार आपवा निमित्ते कराव्यां.

३५०० त्रण हजार ने पांचगें तपोवन गव  
सन्यासीनी स्थापना करी

१००० एक हजार सय पूजा करावी

१००० अठारगें साधुं एकला महात्मा  
नित्य आहार बोहोरता

८४ चोराशी मसीत तुरक लोकोनी करावी

३००००० त्रण लाख डब्य खरची श्रीशत्रुज  
ये तोरण बंधाव्युं

४०० चारगें वरकन्या परणाव्यां

३००००० त्रण लाख डब्य खरची हजे तो  
रण बंधाव्युं.

३००००० त्रण लाख डब्य खरचीने द्वारकाये  
तोरण बंधाव्यु

४६४ चारगें चोशठ वाव्यो करावी.

९०० नवगें कुवा कराव्या

३९३९२१०००० सर्व मली त्रण अन्न तहोत्तर क्रोड  
बहोतेर लाख अठार हजार आठगे  
शोल लोढीयें वणा एटलु डब्य पुण्य  
माटें खग्युं संवत् १९९८ मां व  
स्तुपालें स्वर्गरोहण कथ्युं.

हवे ए वस्तुपाल अने तेजपाल वेदु नाइयो जे  
 वारे तीर्थयात्रायें गया तेगारें साथे जे परिवार  
 लीयो हतो ते लखीये ठेये

१४चोवीगरथ, हाथीदांतना सघमां हता  
 ४५०० चार हजार ने पांचगें सहेज वाला  
 सघमां हता

४५०० चार हजार ने पाचगें गाडलां स  
 घमा हता

११०० अगीयारगें बहेज हती

५०५ पाचगे ने पाच पालखी साथे हती

२००० ये हजार पोठीया हता

७०० सातगे सुखासन सघमां हता

२२०० ये हजारवगे थेटांगर साधु साथे हता

११०० अगीथारगे ढिगम्बर वेपधारी साधु

४०० चारगे ने आठ उट साथे हता

४५० चारगे ने पच्चाश जैन गायन कर  
 नारा नोजक सघमा हता

१००० एक हजार कदोऽ मीठाइ करनारा  
 साथे हता

३३०० त्रण हजार ने त्रणगें चारण हता

३३०० त्रण हजार ने त्रणगें चाट हता

१३५० कुनार माटीना वासण बनावनारा  
 तेरशेने पच्चाश साथे लीया हता

४००० चार हजार घोडा साथे हता

७००००० सात लाख माणस साथे होता  
 ५०० पांचजें सुतार साथे होता  
 ३५० त्रणजेने पच्चाश दीवटिया साथे होता.  
 १००० एक हजार लुहार साथें होता  
 एटला सधना परिवार सहित यात्रायें फर्या

हवे बीजा पण महोटा महोटा संसारी काम  
 कखां ते लखीये ठैयें

३६ ठत्रीश गढ कराव्या

६३ त्रेशठ वखत लढाई करवा माटे सं  
 ग्रामे चढीने वल फोरव्यु

२४ चोवीश विरुदावली बोलावी

१८ अठार वर्षे व्यापार कखो

१००० एक हजार वर्षासन आप्यां.

४ चार राजा सेवा करता होता

१८०० अठारजे वहाण कराव्यां होतां

वस्तुपाल तेजपालनी उदारताज आ पुस्तकमां  
 मांगलिक रुपे आद्यमां नाखी ठे एमणे जे अन्य यचना  
 दिकोना स्थानकोमां इव्य व्यय कखुं ठे ते पण जैन  
 ने दीपाववा माटेज ठे ते एमनां चरित्र वांचवाथी  
 स्पष्ट समजवामा आवगे आहि ग्रंथ गौरव थाय  
 माटे नथी लख्यु वस्तुपाल संवत् १२९८ स्वर्गारोहण  
 थया अने तेजपाल संवत् १३०८ मां स्वर्गारोहण  
 थया ठे इति श्रेय ॥



॥ अथ लेश्यास्वभाव दोहा ॥

पटलेश्या कहि जीवने, कृष्ण नील कापोत ॥ ते  
जो पद्म ठी गुह्य, परिणामे सब होत ॥ १ ॥ कठि  
यारा पट एकला, काष्ठ नारके काल ॥ नूख लगी ज  
व आघ्रतरु, देख्यो सफल समाज ॥ २ ॥ कृष्णा  
थड काटण कहे, माला काटण नीज ॥ कहे कापो  
ति लघु मालि सब, फल ल्यो तेजस लीन ॥ ३ ॥ पद्म  
कहे पकफल लियो, गुह्य कहे सताव ॥ धरती पडि  
या पक फल, ल्यो खावो कहे जाव ॥ ४ ॥ जिनकी  
जेसी लेशिया, तैसा बांधे कर्म ॥ सद्गुरुकी गम जो  
मिले, जाय जगतको नर्म ॥ ५ ॥ इति पटलेश्या  
स्वरूप दोहा समाप्त ॥

आ पुस्तकमां आवेला चित्रोनी

हकीगत शङ्खेपथी समाप्त ॥

